

Важность творческого подхода в профессиональной деятельности педагога

тренер-преподаватель

Клестова Екатерина Николаевна



Творческий педагог - это тот, кто открывает, умудряет и ободряет.

Творчество - это деятельность, порождающая нечто новое на основе реорганизации имеющегося опыта и формирования новых комбинаций знаний, умений, продуктов.



Творческий потенциал педагога формируется из

педагогического профессионального социального опыта



Уровни педагогического творчества педагога

1. Воспроизведение готовых рекомендаций
2. Оптимизация деятельности на занятии
3. Использование творческих возможностей живого общения с детьми.
4. Использование готовых приемов с привнесением личностного начала



Три сферы творческой деятельности педагога:

- 1) **методическое творчество** (связано с умением анализировать возникающие педагогические ситуации, правильно выбирать и строить методические модели, конструировать содержание и способы воздействия в учебно-воспитательном процессе; изучать передовой педагогический опыт и грамотно применять его в своей практике с учетом индивидуальных особенностей педагога и коллектива детей).
- 2) **коммуникативное творчество** (взаимодействие с детьми) (данное творчество связано с организацией педагогически целесообразного и эффективного общения как с детьми, так и с родителями, коллегами, администрацией; способность осуществлять саморегуляцию).
- 3) **творческое самовоспитание** (осознание самого себя как конкретной творческой индивидуальности, определение своих профессионально-личностных качеств, требующих дальнейшего совершенствования и корректировки, а также разработки долгосрочной программы собственного самосовершенствования в системе непрерывного самообразования).

Список литературы

1. Щербакова, Т. Н. Творчество в деятельности современного педагога / Т. Н. Щербакова. — Текст : непосредственный // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). — Т. 0.
— Уфа : Лето, 2013. — С. 21-25.
2. Кан-Калик В. А., Никандров Н. Д. Педагогическое творчество. М., 1987
3. Коджаспирова Г. М. Педагогика. М., 2010.
4. Маняхина, О. В. Мотивация творческой деятельности в педагогическом коллективе/
О. В. Маняхина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 1 (105). — С.733-735.
5. Хмелькова Г.Ю., Творчество как неотъемлемый компонент личности современного педагога, -Журнал «Первое сентября» М., 2021





Участие в показательных выступлениях, Праздниках, экскурсиях, конкурсах и др.

Спасибо за внимание!