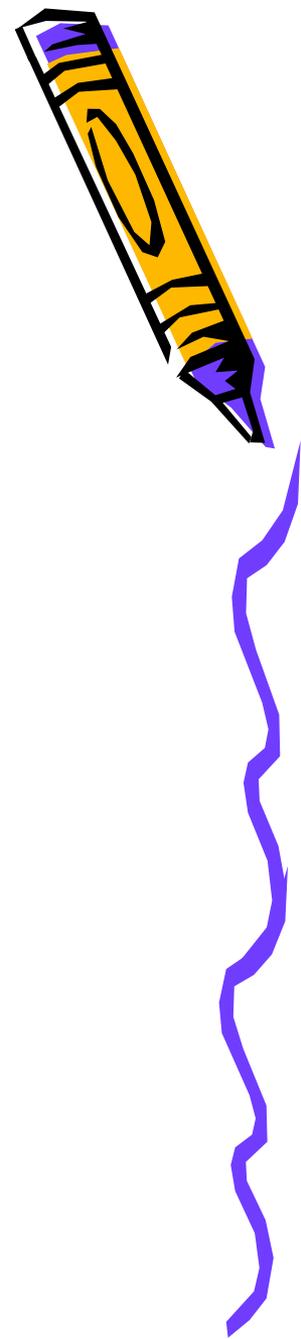
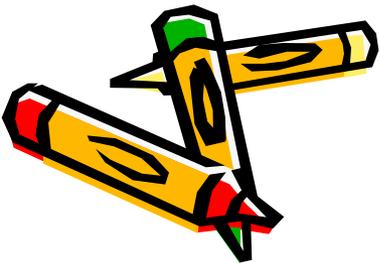


Обобщение актуального педагогического опыта

**Подготовила:
заместитель директора по УВР
МБОУДОД ДЮСШ № 2
Тибейкина Е.Н.**

Белгород, 2014 г.



Педагогический опыт

- результат педагогической деятельности педагога, отражающий уровень овладения им совокупностью профессиональных умений, самостоятельно используемых им при реализации стоящих перед ним педагогических задач.

Педагогическое мастерство

- высокий уровень овладения педагогической деятельностью: комплекс специальных знаний, умений и навыков, профессионально важных качеств личности, позволяющих педагогу эффективно управлять учебно-познавательной деятельностью обучающихся и осуществлять целенаправленное педагогическое воздействие и взаимодействие.

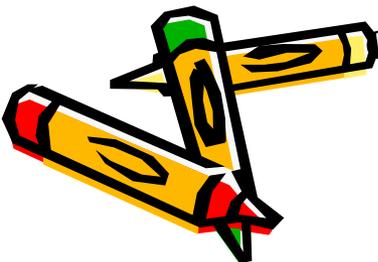


Актуальный педагогический опыт (АПО) –



• это практика, содержащая в себе элементы творческого поиска, новизны, оригинальности, это высокое мастерство тренера, т.е. работа, дающая наилучший педагогический результат, который может и не содержать в себе чего-то нового, но основанный на успешном применении научно и практически доказанных принципов и методов, он является образцом для тех педагогов, которые еще не овладели педагогическим мастерством;

• это улучшенные методы и приемы работы, формы деятельности, прогрессивные новшества, рационализаторские инициативы, соответствующие современным требованиям, направленные на совершенствование учебно-тренировочного и воспитательного процесса.



Обобщение педагогического опыта

- выводы общего характера, следующие из анализа и составления отдельных фактов, педагогических явлений.

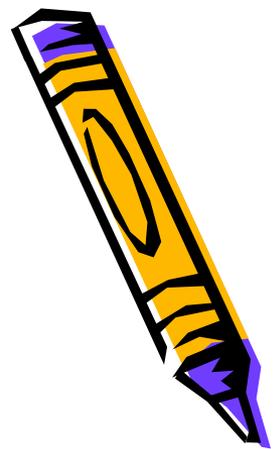
Изучение и обобщение педагогического опыта позволяют сопоставить положительные результаты, полученные педагогом, и пути их достижения.

Задачи описания педагогического опыта

- показать, чем именно он полезен, побудить к повторению и распространению инновации.



Ведущая педагогическая идея



- ЭТО ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ, ВЫТЕКАЮЩАЯ ИЗ ОПЫТА И ПРЕДУСМАТРИВАЮЩАЯ ВАРИАТИВНОСТЬ ФОРМ ЕЕ ПРИМЕНЕНИЯ;
- ЭТО ВЫДЕЛЕНИЕ ГЛАВНОГО, НАИБОЛЕЕ СУЩЕСТВЕННОГО В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АВТОРА ОПЫТА КАК ПРАВИЛО, ТЕСНО СОГЛАСОВАНА С ТЕМОЙ АТЮ.



Структура целостного описания опыта работы

1. Тема опыта.

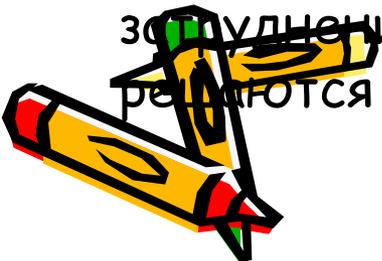
Должна отражать главное направление и содержание работы и соответствовать следующим требованиям:

- Конкретность формулировки;
- Корректное использование педагогических и психологических терминов;
- Наличие актуальности проблемы.

2. Сведения об авторе опыта (ФИО, место работы, преподаваемый предмет, этап обучения, возраст детей).

3. Условие возникновения, становления опыта (необходимые сведения о микрорайоне, социальной среде, классе).

4. Актуальность опыта (какие противоречия и затруднения, встречающиеся в массовой практике, успешно решаются в опыте).



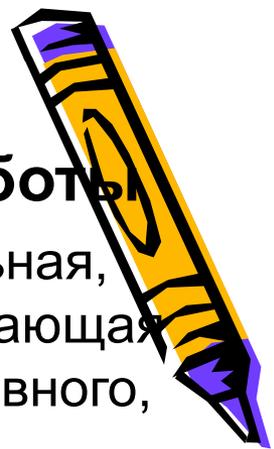
Структура целостного описания опыта работы

5. Ведущая педагогическая идея опыта - центральная, основная мысль, вытекающая из опыта и предусматривающая вариативность форм её применения; это выделение главного, наиболее существенного в деятельности автора опыта.

6. Длительность работы над опытом (с момента обнаружения противоречия между желаемым состоянием и действительным до момента выявления результативности опыта).

7. Диапазон опыта (отдельная педагогическая ситуация, занятие, система занятий, лекционно-семинарская система с организацией воспитательной системы).

8. Теоретическая база опыта. Здесь необходимо четко указать, что конкретно на основе той или иной научной идеи разрабатывается автором опыта.



Критерии актуального педагогического опыта.

- Актуальность, то есть соответствие потребностям школы, социальному заказу, тенденциям общественного развития, городской, региональной и федеральной образовательной политике.

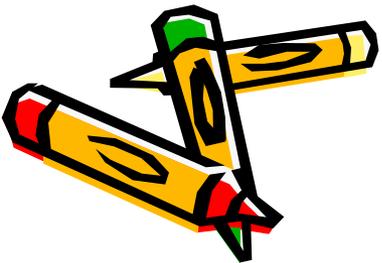
•Новизна:

- в комбинации элементов известных методик;
- в рационализации, усовершенствовании отдельных сторон педагогического труда;
- в преобразовании образовательной системы: разработка новых средств и правил их применения, постановка и решение новых педагогических задач.



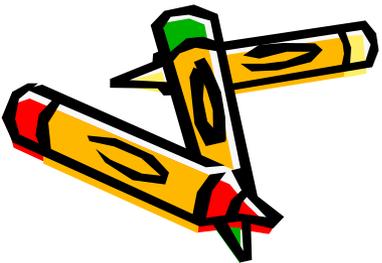
Критерии актуального педагогического опыта.

- Высокая результативность:
 - в уровне обученности учащихся;
 - в личностном развитии учащихся;
 - в совершенствовании методической работы и управленческой деятельности.
- Оптимальность, то есть достижение более высоких результатов при экономической затрате сил и времени.



Критерии актуального педагогического опыта.

- Высокая результативность:
 - в уровне обученности учащихся;
 - в личностном развитии учащихся;
 - в совершенствовании методической работы и управленческой деятельности.
- Оптимальность, то есть достижение более высоких результатов при экономической затрате сил и времени.



Типичные ошибки

- тема АПО нечетко отражена а его целях и задачах,
 - Не всегда продумывается формулировка темы АПО в соответствии с содержанием его описания, либо рассогласована с ведущей педагогической идеей,
 - Тема опыта не отражена в результативности,
- Обозначенные противоречия и задачи не связаны с темой, либо не всегда выделяется противоречие, решаемое автором,
 - Слабо представлено обоснование актуальности, авторы сводят ее к описанию истории становления опыта,
 - Теоретическая база опыта построена на педагогических теориях лишь косвенно касающихся темы,
 - Теоретическая база содержит рассуждения об актуальности, но не имеет ссылок на научную основу по заявленной теме,
 - Описание технологии опыта содержит пространственные теоретические рассуждения с анализом идей многочисленных исследований, но недостаточно сказано об авторских находках,
 - В технологии опыта не отражена характеристика преобладающих видов деятельности, перечень методов обучения,
 - В описании технологии отсутствует постановка цели как конечного результата и определения задач.



Литература в помощь педагогу

- Практикум по выявлению типичных ошибок при оформлении материалов актуального педагогического опыта. Составитель: З.А.Орлова. - Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2008. - 31 с.
- Структура целостного описания актуального педагогического опыта. В помощь педагогам и руководителям образовательных учреждений. - Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2012. - 83с.

